Blauvac
Le belvédère du Ventoux

Implanté au XII[e] siècle sur l'arête d'une colline calcaire, cet emplacement unique lui confère des points de vue somptueux sur le Mont Ventoux au Nord et les Monts de Vaucluse au Sud.
Un ancien oppidum celto-ligure à Notre Dame des Neiges atteste d'une présence ancienne sur ses flancs qui remonte au-delà du Néolithique. Au XIX[e] siècle , les productions agricoles étaient le blé, l'huile d'olive, le safran et déjà le vin qui prédomine aujourd'hui ainsi que le succulent raisin de table "le Muscat du Ventoux".

NOTRE COUP DE COEUR
La stèle du raisin Muscat et sa table d'orientation sur la route de Malemort-du-Comtat.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église St Sébastien XII[e] siècle se compose d'une nef, très étroite, avec 3 travées voûtées en arc brisé, 2 chapelles latérales et une abside pentagonale.
- L'imposant château bâti au XII[e] siècle (privé).
- L'abbaye Notre Dame de Bon Secours habitée par des moniales. Expositions temporaires et magasin monastique riche en produits artisanaux de qualité
- Les domaines viticoles AOC Ventoux.

LE SAVIEZ VOUS ?
La Chapelle Notre Dame des Neiges, qui portait le nom de Notre-Dame-de-Blaise, fut rebaptisée lorsqu'il neigea au mois d'août donnant lieu depuis à un pèlerinage une fois par an à cette période.

PLUS D'INFOS
409 Blauvacois
Altitude 509 m.
www.blauvac.com

Malemort du Comtat
Entre vignes & vergers

Nommé autrefois Malemort-les-Fontaines en référence à ses nombreux points d'eau alimentés par des sources, des vestiges d'habitat néolithique ont été retrouvés à la Bonnefont et à proximité du château Unang devenu un domaine viticole. A la Révolution les Malemortais se distinguent, en s'impliquant dans la révolte, comme l'attestent les monuments identitaires de la commune.

ZOOM
Visitez le village avec l'appli Izi Travel, ou, sous la forme d'un jeu de piste avec Randoland (7-10 ans) disponible à la bibliothèque Félix Gras et au bureau d'information touristique de Villes-sur-Auzon.

LE SAVIEZ VOUS ?
Le poète et écrivain Félix Gras, né en 1844, auteur de la langue provençale et capoulié du Félibrige est originaire de Malemort du Comtat.

PLUS D'INFOS
1714 Malemortais
Altitude 208 m.
www.malemort-du-comtat.fr
http://patrimoine-malemort.fr

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- Le portail de la République : ensemble architectural qui intègre la grande porte du XII[e] siècle surmontée d'un fronton de 1989 où trône une statue dédiée à Notre Dame de Calvias.
- La fontaine de la République de 1787, monuments historiques, est ornée de 6 mascarons et précède un lavoir couvert édifié 10 ans plus tôt.
- L'église Notre Dame de Calvias du XIII[e] siècle et son retable en bois doré orné de 6 statues dorées de Bernus (1650-1728), classées aux Monuments Historiques.
- Les vestiges des remparts du XII[e] siècle.
- La Porte St Félix du XIII[e] siècle et son lavoir couvert du XIX[e] siècle
- Le château St Félix (privé), ancienne résidence des évêques de Carpentras (IX[e] siècle).
- Les domaines viticoles de l'AOC Ventoux.
- La bibliothèque Félix Gras.

NOTRE COUP DE COEUR
Les bories de la Gariguette : boucle familiale de 4,5 km en pleine nature pour visiter 21 bories.

Méthamis
Le village provençal

Entre Luberon et Mont Ventoux, le village historique de Méthamis dominé par son église est bâti sur les hauteurs d'un rocher en surplomb d'un profond canyon creusé par la Nesque. Ce paisible bourg habité depuis le Néolithique a connu un important exode rural. Il revit aujourd'hui grâce à la qualité de vie qu'il offre à ses habitants et à une agriculture prospère tournée vers la vigne, le raisin de table Muscat du Ventoux AOC, les cerises des Monts de Venasque AOP et des coteaux du Ventoux IGP.

NOTRE COUP DE COEUR
Le mur de la peste : cette incroyable barrière sanitaire en pierre sèche fut édifiée en 1720 pour se protéger de la peste débarquée du port commercial de Marseille. Haute de 1 mètre sur 1 mètre de large, composée de 97 guérites de gardes, elle s'étire sur 27 km du Luberon au Mont Ventoux en passant par Méthamis.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église St Pierre et St Paul du XII[e] siècle dont l'accès se fait par un escalier ornemental, renferme une vierge en bois dorée. Superbe point de vue sur les Monts de Vaucluse depuis le parvis.
- Le lavoir couvert de 1868 et sa fontaine.
- L'ancien moulin à vent du XIX[e] siècle.
- La chapelle Ste Foy du XV[e] siècle sur la route de Sault.
- La chapelle Ste Anne, sa belle fontaine et son lavoir au hameau des Bastides.

LE SAVIEZ VOUS ?
Ernest Pignon-Ernest, artiste plasticien a habité Methamis au milieu des années 60.

PLUS D'INFOS
439 Méthamissiens
Altitude 380 m.
www.methamis.fr

Mormoiron
D'ocre et d'argile

Porte d'entrée du territoire Ventoux Sud, Mormoiron est un ancien village fortifié bâti au Moyen-âge sur une butte calcaire. Au fil des siècles les habitants ont su exploiter les ressources de la terre avec une culture florissante de la Garance au XIX[e] siècle, la vigne et le raisin de table plus récemment. Les autres richesses minérales de Mormoiron sont le gypse, le sable silicieux et l'ocre dont l'activité industrielle atteint son apogée fin XIX[e] siècle. Les carrières d'ocres parsemées de pins maritimes font aujourd'hui la singularité de Mormoiron.

NOTRE COUP DE COEUR
Balade dans l'Espace Naturel Sensible du plan d'eau des Salettes et des ocres du vallat du Marquetton.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église St Laurent du XII[e] siècle possède une abside romane dans laquelle est percée une étonnante fenêtre découverte en 1974 lors des restaurations.
- Les vestiges de l'époque médiévale : tours de garde, remparts, soustets, vieil hôpital, les 6 fontaines. Ce patrimoine architectural se visite au gré d'un parcours fléché (dépliant disponible au centre cutlurel).
- Le centre culturel/bibliothèque.
- Les domaines viticoles AOC Ventoux.

ZOOM
Le musée présente la géologie, la paléontologie et l'archéologie de Mormoiron dans les salles voûtées du centre culturel.

LE SAVIEZ VOUS ?
L'origine du nom du village provient d'une légende attribuant au murmure des abeilles d'avoir chasser les envahisseurs.

PLUS D'INFOS
1892 Mormoironnais
Altitude 281 m.
www.mormoiron.com

Villes sur Auzon
Porter de la Nesque

Ce village aux façades colorées orné de platanes centenaires demeura durant 5 siècles, jusqu'en 1791, fief de l'évêque de Carpentras alors rattaché au Comtat Venaissin sous l'autorité du Pape. Au XIX[e] siècle, les Villois connaissent une période prospère grâce à l'exploitation de leurs forêts pour la production de charbon de bois et celle des ocres dont l'ancienne usine, à l'entrée du village, témoigne encore de ce passé industriel florissant. Protégé du Mistral par l'imposant géant de Provence et élue en 2019 capitale régionale de la Biodiversité, Villes-sur-Auzon s'est reconverti dans les vins AOC Ventoux, le raisin de table Muscat du Ventoux AOC et les cerises coteaux du Ventoux IGP.

NOTRE COUP DE COEUR
Lis Pous de foro "les puits du dehors" : un quartier de petits jardins entourés de murs en pierres sèches, autrefois cultivés par les villageois.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église St André, XIX[e] siècle, de style néo-roman se compose d'une nef à 4 travées bordées de 3 chapelles votives. Les inscriptions républicaines écrites en rouge sur la façade datent d'un arrêté municipal pris le 15 novembre 1891.
- Le Grand Portail du XVIII[e] siècle, entrée principale au bourg intra-muros, et sa petite porte dissimulée sous le porche, accès à l'ancienne prison.
- Les vestiges des remparts du XII[e] siècle construits en pierre sarrazine.
- Les fontaines, en particulier la fontaine du Grand Portail et ses 4 mascarons érigée en 1783.
- La Bibliothèque René Seyssaud.

LE SAVIEZ VOUS ?
René Seyssaud, peintre provençal et précurseur du Fauvisme était originaire de Villes-sur-Auzon.

PLUS D'INFOS
1316 Villois
Altitude 290 m.
www.villes-sur-auzon.fr

Onze villages en Ventoux Sud
"Entre vigne et lavande"

TRÉSORS DE PATRIMOINE

WWW.VENTOUXPROVENCE.FR

© VPA – A. Hocquel – OTI Ventoux Sud – C. Constant – Mairie de Monieux
Rédaction OTI Ventoux Sud – Graphisme CC Ventoux Sud
Imprimé par Imprimerie De Rudder en 3000 exempaires en juillet 2021

Sault
Le lavande sur un plateau

Habité depuis le néolithique dans sa plaine, les Saltésiens s'établirent sur un promontoire rocheux au XIe siècle pour édifier un château protégé par une enceinte fortifiée et des remparts. Fief devenu autonome au XIIIe siècle puis vaste comté prospère au XVIe siècle, la nature sert d'écrin à ce village qui surplombe une plaine vouée à la culture de la lavande, du lavandin et des céréales dont le petit épeautre de Haute Provence (IGP). Sault offre en été un patchwork unique.

ZOOM
Intrigue dans la ville à Sault
Plongez en 1792, en pleine période de Révolution française, et démasquez parmi 6 suspects, l'auteur d'une mystérieuse lettre de menace. En vente au bureau d'information touristique.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église Notre Dame de la Tour du XIIe siècle, classée monument historique.
- Le centre historique de l'époque médiévale : tours, remparts, calades, ruelles étroites aux noms éloquents se parcourent en suivant le circuit fléché "Une heure sur les pas du loup".
- Le musée municipal renferme des collections hétéroclites
- Le centre culturel du Moulin des Aires.
- Les exploitations lavandicoles et les distilleries.

LE SAVIEZ VOUS ?
Pierre Ambrogiani, peintre, graveur et sculpteur, installa son atelier à Sault de 1961 à 1973.

PLUS D'INFOS
1404 Saltésiens
Altitude 766 m.
www.mairie-sault-84.fr

NOTRE COUP DE COEUR
La vue depuis la place du Peyronner et l'esplanade de la promenade.

Aurel
L'inspiration artistique

Bâti sur un éperon rocheux, ce village minéral aux maisons regroupées harmonieusement se dévoile dans toute sa beauté depuis la route en venant de Sault. Les ruelles tortueuses, étroites et bordées de maisons ornées de beaux encadrements en pierre sont dominées par un château médiéval fortifié d'une enceinte polygonale percée de meurtrières. Surnommé le village des peintres, il a inspiré les célèbres artistes provençaux René Seyssaud et Pierre Ambrogiani au siècle dernier.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église St Aurèle du XIIe siècle, de style roman tardif, se compose de 2 nefs et 3 travées. Son singulier clocher à 4 pans à tuileaux vernissés est unique en son genre.
- Le château du XIIIe siècle et sa porte ogivale (privé), la tour quadrangulaire du XIIe siècle ancien donjon primitif.
- La chapelle du St Esprit de 1667 au hameau des Crottes.
- La chapelle du Ventouret construite en 1682, et entièrement restaurée en 2000.

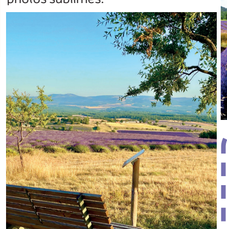
LE SAVIEZ VOUS ?
L'abbé Jean-Antoine Constantin, curé du village au XVIIIe siècle, ami d'Esprit Calvet d'Avignon, était un passionné d'archéologie qui découvrit de nombreux sites au pays de Sault.

PLUS D'INFOS
208 Auréliens
Altitude 800 m.
www.mairie-aurel.fr

NOTRE COUP DE COEUR
Le lavoir du XIXe siècle au-dessus des jardins.

Fernnières
Entre lavande et bories

A la pointe méridionale de la Drôme provençale, Ferrassières cité dans les textes dès le XIè siècle est l'un des rares villages non fortifié du plateau d'Albion. Les maisons de ce petit bourg baigné de soleil se rassemblent autour de son église, récemment restaurée. Spécialisé dans la confection de bouquets de lavande bleue, les vastes champs en fleurs au mois de juillet avec pour certains bories et bergeries en pierre sèches en leur centre offrent des photos sublimes.



NOTRE COUP DE COEUR
Les 2 sentiers botaniques des lavandes au cœur des champs jalonnés de panneaux pédagogiques offrant de superbes points de vue et d'agréables pauses bucoliques.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église St Julien de la Brioude, d'inspiration romane, fut construite au XVIIe siècle. Son intérieur, entièrement blanc, se compose de 3 travées et ses vitraux sont une ode aux cultures du plateau.
- Les exploitations lavandicoles.
- Les bories et bergeries en pierres sèches.

LE SAVIEZ VOUS ?
Le nom du col de l'Homme mort serait une déformation de "l'orme mort", probablement en référence au tronc du gigantesque orme dit de Sully, mort de graphiose en 1970, qui était planté devant l'église du village.

PLUS D'INFOS
120 Ferrassièrois
Altitude 940 m.

Monieux
Une nature vertigineuse

Protégé par les derniers contreforts du Mont Ventoux, le village fut bâti au Moyen-Âge tout contre la roche, comme l'attestent encore quelques belles maisons d'époque. Les habitations s'étendent le long de pittoresques ruelles et placettes, dominées par les vestiges d'une tour de guet et de remparts qui ceinturaient le bourg. Le village est situé au bord de la Nesque, qui prend sa source à Aurel et qui alimentait au XIXe siècle jusqu'à 20 moulins sur son passage, avant de se jeter dans de profondes et sublimes gorges, en aval d'un petit étang.

ZOOM
Le musée de la truffe du Ventoux : provenance, récolte, utilisation et senteurs du diamant noir.

NOTRE COUP DE COEUR
La place Léon Doux surplombant la plaine et sa fontaine-monument de 1905 à la gloire de la Nesque représentée par une statue allégorique de style art nouveau.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- Le centre historique : portail Meunier, remparts, calades, vestiges de la tour de guet et de la chapelle St André.
- L'église St Pierre XIIe siècle : coupole octogonale nervurée appuyée sur 4 trompes.
- La Chapelle St Michel de Anesca XIIe siècle, construite en abri sous roche. Accessible uniquement à pied au départ du plan d'eau après 3 km de marche.
- Le mur de la Peste, aiguier et ferme de Lausemolan du XIXe siècle. Accessible à pied seulement au départ de St Hubert.

LE SAVIEZ VOUS ?
Dans un écrin de cèdres, la chapelle St Roch XVIIe siècle fut construite en 1632, après la première épidémie de peste. Démolie ou ruinée, cette chapelle fut reconstruite sur plan circulaire, en 1832 au moment du choléra.

PLUS D'INFOS
289 Moniliens
Altitude 650 m.
© mairie de Monieux

Saint Trinit
Au coeur des vastes étendues

Village dépourvu de remparts tout comme son voisin drômois (Ferrassières), St Trinit appartient à ces bourgs apaisants où il fait bon flâner. A la croisée du Vaucluse, de la Drôme et des Alpes de Haute Provence, ce village abrite en son cœur des maisons d'époque. Il a conservé de la présence des moines bénédictins de l'abbaye St-André de Villeneuve-lès-Avignon présents au XIe siècle, une église romane de toute beauté représentative de l'architecture romane de la région.

NOTRE COUP DE COEUR
L'immense tilleul centenaire qui offre son ombre pour pique-nique ou se reposer au retour d'une randonnée.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église Ste Trinité XIIe siècle classée monument historique depuis 1915. Construite en pierre de taille, elle est soutenue par de solides contreforts et présente un parfait équilibre des volumes. L'intérieur se compose d'une haute nef sobre, une travée de chœur où se concentre l'essentiel de l'ornementation et une abside pentagonale voutée en cul de four.
- La porte voutée en pierres apparentes de l'ancien prieuré
- La chapelle St Roch érigée pour conjurer l'épidémie de peste en 1630.
- Le lavoir couvert à la sortie du village face à la distillerie de lavande.

LE SAVIEZ VOUS ?
Les forêts de chênes abritent de nombreuses variétés de champignons, cèpes, pinins, morilles mis à l'honneur chaque 2e dimanche d'octobre.

PLUS D'INFOS
122 Trinitais ou Trinitois
Altitude 780 m.
www.mairie-saint-trinit.com

Saint Christol d'Albion
Entre ciel et terre

Sur le plateau d'Albion, le village doit, tout comme St Trinit, son origine aux moines bénédictins de l'abbaye de St André de Villeneuve-les-Avignon qui s'y établirent au début du XIIe siècle. Non fortifié, il fut pris d'assauts à deux reprises au cours de son histoire. En 1965, le général de Gaulle choisit d'y implanter la principale base des installations stratégiques de la force de dissuasion nucléaire française démantelée en 1996. Le village est aujourd'hui réputé pour ses remarquables avens, terre bénie de la spéléologie, qui alimentent de leurs eaux de pluie souterraines la célèbre exsurgence de Fontaine-de-Vaucluse.

ZOOM
Le musée Marceau Constantin expose plus de 200 œuvres de l'artiste natif de St Christol, qui se distinguent par le nombre de techniques et la diversité des sujets traités.

NOTRE COUP DE COEUR
La balade karstique : boucle de 2.5 km amènant à l'entrée des cavités du village, est jalonnée de 12 panneaux pédagogiques sur la formation des avens, la spéléologie, et la géologie de la région.

TRÉSORS DE PATRIMOINE
- L'église de Notre Dame et de St Christophe, du XIIe siècle, romano-gothique, classée monument historique, avec sa nef à 3 travées et son abside semi-circulaire abrite un riche bestiaire sculpté.
- Habitation à cheminée-beffroi de 1792 sur la place de la poste
- Les vestiges du château du XIIIe siècle.
- Le Moulin Reynier (1835) au centre de l'aire de battage.

LE SAVIEZ VOUS ?
L'aven du Trou souffleur tire son nom d'un phénomène curieux apparu en 1935. Suite à de fortes pluies, un très fort courant d'air s'échappant d'un petit trou émis un sifflement qui alerta les habitants. La colonne d'air était si puissante que les enfants ont pu faire "voler" leurs chapeaux. Le sifflement disparût après 24h, laissant un courant d'air parfois violent... et le nom.

PLUS D'INFOS
1352 Christolais
Altitude 856 m.
www.mairie-saintchristol.fr